

FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

GHEDIN ELISA

Indirizzo

4, VIA GIORGIONE, 31100, TREVISO, ITALIA

Telefono

348 90013391

E-mail

elisaghedin@gmail.com

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

05/02/1972

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 2001 A OGGI

Ghedin Elisa architetto via Giorgione 4, 31100 Treviso

Studio di Architettura

Libero professionista - Architetto

iscritta dal 21.01.2001 al numero 1636 dell'albo degli Architetti di Treviso

Partecipazione a concorsi di architettura

Progetti di allestimenti per mostre ed esposizioni temporanee

Ideazione, Progettazione e Organizzazione Mostre

Progettazione architettonica ed edilizia

Gestione pratiche edilizie-Rilievo e restituzione grafica di edifici- Direzione lavori

Progettazione Urbana- Relazioni paesaggistiche e ambientali

Stesura articoli specialistici e comunicati stampa

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

DAL 2003 AD OGGI

Dal 2016 insegna Storia dell'arte e Disegno presso il Liceo scientifico L. Da Vinci di Treviso

Precedentemente ha insegnato **Storia dell'arte (A061), Discipline geometriche e architettura (A018), Storia dell'arte e Disegno (A025)** nei seguenti istituti:

Liceo Classico "A.Canova"/ Liceo artistico / istituto "Duca degli Abruzzi"/

I.T.C. "Riccati-Luzzatti"/ I.T.T. "Mazzotti" Corso diurno e serale/ I.P.S.S.A.R. "M. Alberini" di Villorba ricevimento /Istituto per i servizi sociali Mazzini a Treviso

I.S. "Da Collo" linguistico/I.S. "M. Fanno"progetto Erica/ I.P.S.S.A.R. "Pittoni" moda

I.S.I.S.S. "Obici" di Oderzo- Liceo artistico/ I.S. "A. Scarpa" liceo Classico di Motta di Livenza

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Docente presso la scuola secondaria di secondo grado

Docente, tutor in stage e ASL,

Componente commissioni **Alternanza Scuola Lavoro e Orientamento**

<p>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>06/10/17 A.N.DI.S, M.C.E, A.N.F.I.S, A.D.I, PROTEO Fare Sapere</p> <p>Alternare e Coniugare Il valore dell'Alternanza Scuola Lavoro Forum Veneto delle Associazioni Professionali della Scuola 14 ore convegno e Project works</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Dal 16 al 21 marzo 2016 Centro studi Pluriversum</p> <p>Alternanza scuola Lavoro : una metodologia didattica da “ri-scoprire” S.OR.PRENDO: orientare alle professioni con il supporto delle tecnologie digitali Orientamento e alternanza scuola lavoro 6 ore in modalità e-learning - Webseminar</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Dal 14 settembre al 10 dicembre 2015 <u>MIUR- USR Veneto – rete ASL dei Licei della Provincia di Treviso e Venezia</u> Corso di formazione docenti “Il mondo del lavoro ad un passo. Imparare dentro e fuori la scuola”. Gli scenari dell'economia italiana e regionale le filiere della nuova manifattura italiana e regionale e le diverse interconnessioni con il terziario L'azienda e la Corporate Social Responsibility Come funziona l'azienda: i principali processi Verso progetti sostenibili di alternanza scuola lavoro per gli studenti dei licei Esperienza ASL all'estero Visite aziendali 36 ore in presenza</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Dal 28 al 31 dicembre 2015 Camera di Commercio di Treviso CSR e Ambiente</p> <p><u>“Green economy e certificazioni ambientali”</u></p> <p>34 ore in modalità e-learning</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Dal 20 al 30 luglio 2015 <u>T2i Trasferimento tecnologico e innovazione SCARL</u> Corso di aggiornamento professionale 380/15 - “I finanziamenti europei a supporto dell'innovazione nel settore dell'edilizia” progetto “Sardegna- Veneto. Innovazione Transregionale” DGR 448/14- cod.progetto 4940/1/1/448/2014 “Trasmettiamo energia” I progetti europei a supporto dell'efficienza energetica I progetti europei a supporto dell'ambiente LCA Costruire reti per l'innovazione nell'edilizia ed eco-design 20 ore in presenza</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale 	<p>2013 <u>Europa Cube Innovation Business School</u> Bologna strada maggiore 32- 40125 Italy PCM e GOPP/ Programmazione 2007/2013/ Focus Europa 2014-2020/ Progettazione Esecutiva Laboratorio di Progettazione Europrogettista 31 ore in presenza</p>

- Date (da – a) Dal 28 maggio 2009 al 12 dicembre 2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ANAB-Associazione Nazionale Bioecologica
IBN-Istitut fur Baubiologie
SIB- Schweiz. Interessengemeinschaft fur Baubiologie/Bauokologie
Fondazione Architetti Treviso
Scuola di architettura Naturale
Corso di cultura e progettazione bioecologica- Modulo A Teoria e Cultura
Società- Economia- Ecologia
Valutazione della sostenibilità degli organismi edilizi, analisi economica, gestione ed ecobilancio.
100 ore in presenza
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) Dal 27/20/2005 al 13/12/ 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione CUP Veneto: formazione continua dei professionisti delle province di Treviso Venezia Belluno.
V.A.S. - Valutazione Ambientale Strategica
Studio Direttiva 2001/42/CE e recepita in Italia con il D.Lgs. 152/2006 e s.m.i Studio di Impatto Ambientale
Conoscenza aspetti procedurali della VIA.
Redazione dei Rapporti Ambientali
Procedure VIA relative alle diverse fasi progettuali di un'opera
Procedure VAS relative agli strumenti di pianificazione e programmazione territoriale
Intervento di formazione professionale n.022- delibera giunta regionale veneto n. 3999 del 10/12/2004 Programma operativo regionale FSE-obiettivo 3 misura D1 (40 ore)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) Dal 2000 al 2002
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola di Specializzazione per insegnanti SSIS Veneto.
Università di Ca' Foscari- Venezia
Insegnamento della storia dell'arte/ Teorie istruzione e ricerca/ Fondamenti e didattica della produzione artistica/ Logica e filosofia della scienza / Metodologia e didattica delle tecniche artistiche/ Psicologia dello sviluppo e dell'apprendimento scolastico/ psicopedagogia dell'insegnamento/ didattica della cultura artistica/ laboratorio di progettazione e sviluppo tesi / Organizzazione scolastica / Metodologia della rappresentazione e didattica della comunicazione artistica/ Didattica e metodi della critica d'arte/ Didattica della storia dell'arte/ Attività di tirocinio/ Idoneità di lingua
18/05/2002 **Diploma di Specializzazione** per l'insegnamento nella scuola secondaria
con valore abilitante per l'insegnamento della Storia dell'arte e del disegno e della storia dell'arte.
Scuola Biennale di Specializzazione per la formazione degli insegnanti di Scuola Secondaria di Secondo grado. Titolo di terzo ciclo. (8° livello EQF) (120 CFU totali)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) Dal 1991/1992 al 1998/1999
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Universitario di Architettura di Venezia- IUAV
corso quinquennale di laurea- vecchio ordinamento
Disegno e rilievo/ Geometria descrittiva/ Istituzioni di matematica/ Composizione Architettonica / Progettazione Architettonica 1 e 2/ Scenografia/ Storia dell'arte/ Storia dell'architettura 1 e 2/ Storia dell'architettura contemporanea/ Tecnologia dell'architettura 1-2/ Ergonomia/ Fisica tecnologia impianti/ Statica/ Scienza delle costruzioni/ Chimica del restauro/ Storia e tecnica della fotografia / Estimo ed esercizio professionale/ Urbanistica 1-2/ Antropologia culturale/ Sociologia generale e sociologia urbana e rurale/ Analisi strutture urbane e territoriali
27/10/ 1999 **Diploma di Laurea in Architettura. Dottore magistrale** (ex dottore)
Titolo universitario di secondo ciclo (7° livello EQF)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita /carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRA LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Spagnolo

Buono
Elementare
Buono

ALTRA LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura

Inglese

Elementare
Elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Capacità di relazionarsi con persone provenienti da altri paesi della UE ed extra UE
Esperienza ERASMUS (1996-1997) presso U.A.B. (Universitat Autònoma de Barcelona)
ETSAB (Università Politecnica de Catalunya) - Spagna

Capacità di lavorare in gruppi con professionalità differenti.

Esperienza professionale in studi di progettazione e associazioni temporanee tra professionisti.

Capacità di relazionarsi con persone di fasce di età e ruoli professionali differenti.

Capacità di organizzare team di lavoro utilizzando strategie di Cooperative learning e problem solving

Docenza in corsi diurni e serali presso Istituti di Istruzione Superiore della provincia di Treviso

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

- attitudine al lavoro in gruppo;
- capacità di lavorare in autonomia;
- flessibilità;
- capacità di ascolto;
- capacità di gestione del tempo;
- attitudine nella pianificazione;
- capacità di gestire progetti;
- predisposizione al perseguimento degli obiettivi stabiliti;
- capacità di lavorare sotto stress;
- rispetto delle scadenze dei progetti;
- buona capacità di problem solving nel fronteggiare problematiche improvvise;
- Capacità di progettare e pianificare in team obiettivi e fasi di lavoro
- Capacità di gestire gruppi di lavoro coordinando figure professionali diverse, progettando fasi di lavoro, producendo report e relazionando sugli stati di avanzamento.
- Capacità di organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendosi responsabilità specifiche
- gestire autonomamente le diverse attività rispettando le scadenze e gli obiettivi prefissati.
- Capacità di lavorare in situazioni di stress, acquisita grazie alla gestione di relazioni con soggetti diversi in contesti differenti

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Buona competenza nell'uso e gestione di sistemi operativi Windows e degli applicativi Windows Office (Word, Excel, Power Point)

Ottima conoscenza e utilizzo dei principali browser per la navigazione internet

Ottima conoscenza e utilizzo della posta elettronica

Uso e gestione di piattaforma Moodle / corso di aggiornamento OAPPC Treviso

Buona conoscenza di applicativi CAD 2d/3d (Autocad, Archicad, Rhinoceros)

/corsi presso Istituto Palladio di Treviso

Utilizzo dei principali applicativi per il fotoritocco e la fotografia digitale (Adobe Photoshop & Illustrator)/ corsi presso Liceo Artistico di Treviso

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Disegno a mano libera (Liceo Artistico di Treviso)

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Progettazione e tutoraggio Attività di Alternanza scuola lavoro

Stage /Visite aziendali presso Studi professionali di architettura e ingegneria, Musei, agenzie, aziende (H FARM, POLYGLASS s.p.a, TEXA spa, DUCATI, Laboratori IUAV, Pearson Italia, Palazzo Grassi)

Project Work :

- **L'agenzia di Comunicazione** con Liceo Artistico di Treviso, CLAIM, H-FARM, ALCUNI per lo sviluppo di competenze legate alla realizzazione di un'immagine promozionale coordinata
- **Lezioni in Villa con** Liceo scientifico Da Vinci- Associazione Ville Venete- Villa Giustinian sviluppo di competenze legate alla lettura e alla promozione del patrimonio storico-artistico
- **Editori per una settimana** con Liceo da Vinci e Pearson Italia per lo sviluppo delle competenze legate alla produzione di testi scritti e ricerca di immagini coordinate per l'editoria
- **Ville Venete in Web-GIS con** Liceo scientifico Da Vinci e Laboratorio di fotogrammetria e fotografia dell'Università IUAV di Venezia per lo sviluppo di competenze legate al Laser scanning e alla georeferenziazione del patrimonio architettonico.
- **Progetto SC.A.LA** con Liceo Da Vinci con Unis&f Lab di Unindustria per lo sviluppo delle competenze 3D

Allestimento Mostre

2001 – espone il progetto di didattica museale “Arturo Martini e i suoi Amici” in occasione della V giornata regionale di studio sulla didattica museale a Venezia Museo di Cà Rezzonico

2002 –“Tracce: apparire-sparire dell'arte” villa Benzi zecchini Caerano San marco- ALTAMIRA gallery

<http://www.altamiraweb.it/gallery/tracce/tr-informa.html>

2004 Collabora alla progettazione realizzazione di nuovo assetto illuminotecnico per l'illuminazione delle opere della collezione Giorgio Fianchetti, prototipo con parabola asimmetrica per "San Sebastiano" del Mantegna. Ca' d'Oro, Venezia. Committente: Soprintendenza Speciale per il Polo Museale di Venezia (In collaborazione con arch. Albero Pasetti)

<http://www.studiopasetti.it/studio/progetti.html>

2006 –Collabora alla redazione di schede museali per la Casa museo Goffredo Parise. Ponte di Piave Treviso (in collaborazione con dott. Stefano Coletto)

2011 - Mostra “La Divina.Com di Altan e Alberto Martini” Palazzo Foscolo a Oderzo)

<http://www.exibart.com/profilo/eventiV2.asp?idelemento=106848>

2013 - Il dialogo compositivo nelle sculture di Vincenzo Balena - fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (mostra a cura dell' arch. Claudio Alessandri)

<http://www.oggi-treviso.it/dialogo-compositivo-nelle-sculture-di-vincenzo-balena%E2%80%9D-71177>

Ideazione, Progettazione e Organizzazione Conferenze--corsi

2015 – Incontri di architettura e design “Il design è dappertutto” conferenza 11 dicembre

Marc Sadler. Designer mostra personale - Galleria dell'Artistico, Treviso- 11-23 dicembre

<https://www.isinformazione.it/ita/iscrizione.asp?IDEdizione=363&CodOrdineEdizione=ARC-TV>

2015 - I finanziamenti europei a supporto dell'innovazione nel settore dell'edilizia- Progetto formativo “sardegna veneto innovazione trasversale” COD P003 – (corso 20 ore) dal 20 al 30 luglio 2015 / t2i Trasferimento tecnologico e innovazione- Il fondo sociale europeo nel veneto- Cooperazione interregionale per l'innovazione sostenibile.

2014- Corso di formazione per operatori su sistemi di e-learning Moodle dal 27 maggio al 10 giugno 2014 - 12 ore

[https://www.isinformazione.it/ita/risultatiricerca.asp?](https://www.isinformazione.it/ita/risultatiricerca.asp?Ricerca=Testo&Testo=moodle&tipoRicercaTXT=tutti)

[Ricerca=Testo&Testo=moodle&tipoRicercaTXT=tutti](https://www.isinformazione.it/ita/risultatiricerca.asp?Ricerca=Testo&Testo=moodle&tipoRicercaTXT=tutti)

2014 - Incontri di architettura e design- L'eredità di Valter- Galleria dell'Artistico Treviso

21 marzo- 7 aprile conferenza 21 marzo

<http://www.ordinearchitettitrevise.it/attivit%C3%A0-culturali/mostre/2014-03/l-eredita-valter>

2014- L'acustica architettonica -

visita guidata al Centro Ricerche Fantoni a Osoppo- 27 novembre 2014

https://www.isinformazione.it/ita/pop_det_evento.asp?IDEdizione=203&CodOrdine=ARC-TV

Pubblicazioni / articoli

- Pièra n°6 febbraio 2017 pag 148-157 Extra time "Anno '80: racconti di designers". Elisa Ghedin, Germano Dalla Pola (semestrale ordine architetti OAPPC Treviso)
- Pièra n°5 febbraio 2017 pag. 112- 117 Extra time "un'isola sopra i bastioni". Elisa Ghedin (semestrale ordine architetti OAPPC Treviso)
- Pièra n°4 settembre 2016 pag 76-81 Extra time "Un parco urbano dedicato a Piero Uccio Tinelli". Elisa Ghedin (semestrale ordine architetti OAPPC Treviso)
- Acciaio Architettura n°61 -marzo 2015, pag. 74-81, "Casa dentro casa". Elisa Ghedin (periodico tecnico professionale ISSN 1970-335X)
- Pièra n°2 settembre 2015 pag. 96- 105, Buone Pratiche "Progettare gli interni di strutture esistenti". Elisa Ghedin, Andrea Parpinel, Walter Di Remigio (semestrale ordine architetti OAPPC Treviso)
- Pièra n°1 Febbraio 2015 pag 110-117 Buone Pratiche "La casa esistente come risorsa" Elisa Ghedin (semestrale ordine architetti OAPPC Treviso)
- Catalogo Mostra, "Il dialogo compositivo nelle sculture di Vincenzo Balena" 2013 Canova Edizioni, Claudio Alessandri, Elisa Ghedin, Giovanna Quarto (biografia, schede e apparati) ISBN 978-88-8409-274-8

PATENTE O PATENTI

Patente auto B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- **abilitazione all'esercizio della professione di Architetto** esame di abilitazione per la professione sostenuto a Venezia presso l' I.U.A.V (1/2/2000)
- **abilitazione all'insegnamento di Storia dell'arte e disegno** esame di abilitazione per la professione insegnante sostenuto a Cà Foscari Venezia (18/5/2002)
- **abilitazione all'insegnamento di Discipline geometriche e architettoniche** esame di abilitazione per la professione insegnante sostenuto presso Università degli Studi Roma Tre (24/5/2008)

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]

1) Curriculum progetti e concorsi di progettazione architettonica e urbana/