

# Orizzonte.

# 21 / 25

O.

21  
/ 25

**ABSTRACT PROGRAMMA**

*Orizzonte 21/25* indica un piano di lavoro condiviso da un gruppo di professionisti per il nuovo Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della provincia di Treviso. Orizzonte punta ad rafforzare e rinnovare la definizione della figura dell'architetto all'interno dei processi di trasformazione dello spazio e della società che abita il nostro territorio. L'obiettivo centrale è la messa a sistema delle diverse energie e istanze che animano il mondo dell'architettura, rappresentare la professione dell'architetto attraverso la sua complessità ed il suo potenziale diffuso all'interno dei territori e delle molteplici realtà che operano nei processi di progettazione e ideazione del futuro. La cultura del progetto in tutte le sue forme, resta il focus centrale di una politica ordinistica tesa ad affrontare l'orizzonte futuro secondo alcuni temi fondamentali come: regole e etica, committenza, cultura, relazioni e comunicazioni, processi e opportunità professionali.

O.

21

/25

**PUNTI DEL PROGRAMMA**

**1\_REGOLE E ETICA PROFESSIONALE**

**2\_COMMITTENZA**

**3\_RELAZIONI E COMUNICAZIONE**

**4\_PROCESSI DI ATTIVAZIONE E OPPORTUNITÀ**

O.  
21  
/ 25

## **REGOLE E ETICA PROFESSIONALE**

- 1.1\_Aggiornamento professionale come opportunità.
- 1.2\_Actualizzazione delle Norme Deontologiche.
- 1.3\_Il Giusto compenso e il ruolo dell'architetto.
- 1.4\_Partecipazione e centralità nei processi pianificazione della professione.

## **COMMITTENZA**

- 2.1\_Promozione del ruolo del professionista
- 2.2\_Assicurare competenza e qualità progettuale
- 2.3\_Politiche di consapevolezza sulla centralità dell'architettura.
- 2.4\_Dialogo con la Pubblica Amministrazione

## **RELAZIONI E COMUNICAZIONE**

- 3.1\_Potenziamento della piattaforma di comunicazione integrata:  
Sito, mas media, social media, rivista.
- 3.2\_Consigli aperti e itineranti e report azioni dell'ordine nel territorio.
- 3.3\_Progetti culturali: Premio Oderzo, Piéra, ARCH\_Talk, mostre di architettura, itinerari d'architettura contemporanea.
- 3.4\_La nuova sede come spazio allargato di confronto.

## **PROCESSI DI ATTIVAZIONE E OPPORTUNITÀ**

- 4.1\_Il concorso come strumento di trasformazione del territorio
- 4.2\_Nuove forme di aggregazione professionale, nuovi strumenti.
- 4.3\_Internazionalizzazione della professione.
- 4.4.\_Avvio alla professione, coinvolgimento dei nuovi iscritti.

# Orizzonte.

## 21/25



Marta Baretto



Martina Cafaro



Mario Gemin



Simone Gobbo



Alberto Grava

### LISTA DEI CANDIDATI

- Marta Baretto
- Martina Cafaro
- Mario Gemin
- Simone Gobbo
- Alberto Grava
- Monica Martini
- Loick Mattana
- Marco Pagani
- Paolo Panetto
- Mauro Parolini
- Paola Rebellato
- Elisa Rizzato
- Cristina Scalet
- Moris Valeri
- Stefano Zara



Monica Martini



Loick Mattana



Marco Pagani



Paolo Panetto



Mauro Parolini



Paola Rebellato



Elisa Rizzato



Cristina Scalet



Moris Valeri



Stefano Zara