

Maredolce-La Favara Un nuovo paesaggio per Brancaccio, Palermo

Workshop internazionale

Palermo, palazzo di Maredolce, 26-30 giugno 2017



BANDO PER LA SELEZIONE DEI PARTECIPANTI

Finalità e contenuti

La Fondazione Benetton Studi Ricerche, nel quadro delle attività sperimentali sul paesaggio e la cura dei luoghi sviluppate con il proprio Comitato scientifico, in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Palermo, organizza un workshop internazionale di progettazione sul paesaggio di Maredolce-La Favara. A questo luogo, situato nel cuore del quartiere Brancaccio a Palermo, la Fondazione ha dedicato, nel 2015, la XXVI edizione del Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino.

Il workshop si pone come momento di riflessione e sensibilizzazione sul tema del paesaggio agrario tradizionale periurbano della Conca d'oro che proprio a Maredolce conserva i suoi caratteri peculiari, quelli di un giardino medievale di epoca normanna, con i suoi orti e frutteti, il palazzo e i resti di una *buhayra*, grande bacino artificiale scomparso che ancora oggi si manifesta con un'isola al proprio centro e con molte tracce dell'antico sistema idraulico. Sull'acqua del bacino si rifletteva infatti l'edificio nato in epoca classica, modificato durante il periodo islamico, quindi residenza del normanno Ruggero II e oggi oggetto di un importante intervento di recupero curato dalla Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Palermo.

Il lavoro avrà il carattere di un'esplorazione progettuale multidisciplinare che rifletta sulla storia, sugli assetti attuali, sugli usi futuri e sulle forme di cura di un luogo emblematico dei rapporti tra città e campagna. Il tema centrale sarà la riconfigurazione paesaggistica del compendio di Maredolce-La Favara, con particolare attenzione al paesaggio degli agrumi, alla lettura storica e all'interpretazione in chiave inventiva del sistema delle acque, all'assetto degli spazi esterni del palazzo, recentemente recuperati e che saranno restituiti alla città e al quartiere di Brancaccio.

(per informazioni e documenti sul luogo si veda

<http://www.fbsr.it/paesaggio/premio-carlo-scarpa/i-luoghi-premiati/maredolce-la-favara-palermo/>)

Attività

Il workshop si svolge per cinque giorni a tempo pieno, **da lunedì 26 a venerdì 30 giugno 2017, a Palermo** nel palazzo di Maredolce-La Favara e si articola in momenti di laboratorio, lezioni, visite al territorio, discussione, disegno, e presentazione del lavoro.

Ad ogni partecipante verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Requisiti e modalità di ammissione

Il workshop è rivolto a quindici partecipanti in possesso di diploma di laurea magistrale o titolo analogo, interessati a un lavoro interdisciplinare di gruppo, che possibilmente abbiano già maturato qualche esperienza nel settore delle ricerche e dei progetti di paesaggio, nel corso degli studi universitari o anche successivamente, in ambito professionale. È richiesta una buona conoscenza della lingua italiana, scritta e parlata, lingua principale del workshop.

I partecipanti saranno selezionati sulla base del curriculum e della domanda di ammissione.

Il bando è disponibile nel sito www.fbsr.it oppure può essere ritirato presso la segreteria della Fondazione (via Cornarotta 7, Treviso, aperta dal lunedì al venerdì, ore 9-13 e 14-18). La domanda, indicante le proprie generalità, recapito telefonico, indirizzo e-mail e indirizzo postale, con allegato curriculum e una breve lettera di motivazione, deve essere inviata tramite posta elettronica all'indirizzo paesaggio@fbsr.it con oggetto "workshop 2017", oppure fatta pervenire con altra modalità alla segreteria della Fondazione, **entro le ore 12 di martedì 16 maggio 2017**.

La Fondazione si riserva il diritto di incrementare, se ritenuto opportuno, il numero di posti disponibili.

Selezione dei partecipanti

I risultati della selezione, che sarà effettuata a cura della Fondazione, saranno resi noti entro il **26 maggio 2017** mediante pubblicazione nel sito www.fbsr.it e successiva comunicazione via e-mail ai selezionati.

Condizioni di partecipazione

Per la partecipazione al workshop non è previsto alcun costo di iscrizione.

L'organizzazione mette a disposizione gli spazi e le attrezzature necessarie e si fa carico, inoltre, della preparazione dei materiali didattici e di lavoro, degli spostamenti per le visite incluse nel programma e dei pranzi delle cinque giornate. Le cene e gli eventuali pernottamenti a Palermo sono a carico dei partecipanti. La segreteria della Fondazione è disponibile per fornire informazioni e chiarimenti, anche in merito alle possibilità di alloggio a Palermo.

Docenti

Thilo Folkerts, 100Landschaftsarchitektur, Berlino

Luigi Latini, Università Iuav, Venezia (coordinatore docenti)

Tessa Matteini, Università di Firenze

Coordinamento workshop

Giuseppe Barbera, Università di Palermo

Simonetta Zanon, Fondazione Benetton Studi Ricerche

Comitato scientifico della Fondazione Benetton Studi Ricerche

Teresa Andresen, Università di Porto; *Giuseppe Barbera*, Università di Palermo; *Hervé Brunon*, Centro André Chastel, CNRS, Parigi; *Anna Lambertini*, Università di Firenze; *Luigi Latini* (presidente), Università Iuav di Venezia; *Monique Mosser*, Scuola superiore di architettura di Versailles, CNRS, Parigi; *Joan Nogué*, Università di Girona, Osservatorio del Paesaggio della Catalogna; *Lionello Puppi*, professore emerito dell'Università Ca' Foscari di Venezia; *José Tito Rojo*, Università di Granada; *Massimo Venturi Ferriolo*, Politecnico di Milano, e i referenti interni della Fondazione *Marco Tamaro* (direttore), *Patrizia Boschiero* (edizioni), *Francesca Ghersetti* (centro documentazione), *Massimo Rossi* (studi geografici), *Simonetta Zanon* (ricerche e progetti paesaggio).

Treviso-Palermo, 28 marzo 2017

Fondazione Benetton Studi Ricerche

Via Cornarotta 7-9, 31100 Treviso, tel. 0422.5121, fax 0422.579483, paesaggio@fbsr.it, fbsr@fbsr.it, www.fbsr.it